

Vita und Ausstellungen

Frank Fischer, Künstler und Wahrnehmungs-Coach

Über meine Arbeit

"Unsere Sinneswahrnehmung stellt die Verbindung von der äußeren zur inneren Natur her."

Mit meiner Malerei ("Orm Art") hinterfrage ich auf spielerische Weise Wahrnehmungsgewohnheiten und fordere Fantasie und Intuition heraus. In der Videokunst erweitere ich diese zu meditativen Erlebnisräumen und projiziere sie als Lichtkunst in Naturräume.

Die Beziehung zwischen Mensch und Natur ist zentrales Thema meiner gemeinschaftlichen Aktion wERDschtätzung, die ich auf der Idee der Sozialen Plastik nach Joseph Beuys gründe und zur "Ökologischen Plastik" erweitere. Mittels eines weißen handgefertigten Stoffrahmens sind Menschen weltweit eingeladen, an einem Ort ihrer Wahl "wERDschtätzungen" durchzuführen.

Meine öffentlichen Humus-Aktion in urbanen Zentren installiere ich als Wahrnehmungskunstwerke und thematisiere auf diese Weise die Beziehung zwischen Mensch und Erde. Ich bin in München geboren und habe seit 2016 mein Atelier mit Galerie in Weilheim südlich vom Ammersee.

Vita

1958 Geboren in München

1975 - 1978 Studium Grafik-Design am Lehrinstitut für grafische Gestaltung U5

seit 1981 frei schaffend tätig in München, Ottobrunn, Gauting

1986 Dozent in München

seit 2015 Atelier in Weilheim und Gauting

2016-2021 Board of Directors in Kunstforum Weilheim e.V.

Ausstellungen / Performances

(G = Gruppenausstellung, E = Einzelausstellung, P=Performance, k= kuratiert/juriert)

2021

München, Odeonsplatz, Humus wERDschtätzung "Finding Beuys" (P)

Wuppertal, Platz der Republik, Humus wERDschtätzung, mit plan_e (P, k)

Weilheim, Stadtmuseum, Ausstellung "Künstlerbücher" (G, k)

München, Theresienwiese, Humus wERDschtätzung Münchner Klimaherbst (P)

Offenes Atelier "Ladenzauber", Weilheim (E)

2020

Landsberg, Hauptplatz, wERDschtätzung (P)

München, "Wenn das Tal ihr Wohnraum wäre", Moderation, Konzept (P, k)

Kreßberg, Gemeinschaft Schloss Tempelhof, Orm Art Zukunftswerkstatt (E)

Ateliertage Weilheim, Kunstforum Weilheim (G)

2019

Landsberg, Projektraum am Klostereck, wERDschtätzung (E, P)

Stadtmuseum Weilheim, Kunstforum Jahresausstellung (G, k)

München Odeonsplatz, "wERDschtätzender Flashmob" (P)

Weilheim, Lichterzauber am Stadtbach (E, P)

Ökologisches Bildungszentrum München (ÖBZ), wERDschtätzung (E)

Zentrum für Umwelt und Kultur Benediktbeuern, wERDschtätzung (E)

"Begegnungen - Gabriele Frosch meets Freifrank", Weilheim (E)

2018

Arte Laguna - Finalauswahl im Bereich Street-Art (G, k)
Stadtmuseum Weilheim, "im Zeitenstrom" (G, k)
Kronach leuchtet, 3 Videoinstallationen (G, k)
Weilheim, Lichterzauber am Stadtbach (E, P)
Biennale Blau Diessen "Der See und wir" (G, k)
Berg, Stanberger See, Am Marstall, Videoprojektion "Animierte Malerei" (P)
Weilheim-Schongau, Naturfreundehaus, wERDschätzung (E, P)
Galerie der Künstler, München - BBK Jahresausstellung (G)

2017

Kunstmesse Weilheim (G, P, k)
Stadtmuseum Weilheim, Kunstforum Jahresausstellung (G, k)
Stadtmuseum Weilheim, "Christusbilder" (G, k)
Neu-Ulm, Switch to Art Jahresstellung Videokunst (G, k)
südpART - Landart-Biennale im Münchenr Südpark (G, k)
Weilheim, Lichterzauber am Stadtbach (E, P)
Galerie der Künstler, München - BBK Jahresausstellung (G)

2016

Weilheim, Kunst im Kontext; Videoperformance (E, P)
Galerie der Künstler, München - BBK Jahresausstellung (G)
Weilheim Stadtbach, Lichtkunstfestival Weilheim (G, P, k)
Stadtmuseum Weilheim, Kunstforum Jahresausstellung (G, k)
Weilheim, Lichterzauber am Stadtbach (P)

2015

München, DanceSpirit; Ausstellung mit Videoperformance (E, P)
Weilheim, Kunstforum; Spurwechsel (E, P)
Galerie der Künstler, München - BBK Jahresausstellung (G)

2014

HdBL Herrsching; Praneohom (E, k)

2013

München, Postgaragen; Obacht! - Kunstradar für München (G, k)
Galerie der Künstler, München - BBK Jahresausstellung (G)

2012

KHO Künstler helfen Obdachlosen, Augsburg (G, k)
Indersdorfer Kunstaussstellung (G, k)

2011

Wolff-Ferrari-Haus, Ottobrunn (E)
Landschaftspark Unterhaching (P)

2010

München, Eine-Welt-Haus (P)
Haus für Weiterbildung, Neubiberg (E)

Kataloge

switch to art. Jahresausstellung Videokunst 2017/2018 (PDF)
Kunstmesse Weilheim 2017, Katalog S. 16 (PDF - www.kunstmesse-weilheim.de)
BIENNALE BLAU DIESSSEN 2018, Der See und wir
Anleitung zum Einmischen: 1986-2014: 28 Jahre David gegen Goliath, 2014